

# Oficina pedagógica *online* – “Refletindo a Prática”

1º semestre de 2022



## Oficina: O mundo da arte pelo olhar da criança

“A criança pequena com acesso às artes e as manifestações culturais na educação infantil aprende sobre si mesma, seu corpo, sobre os outros e sobre a sua cultura. Nas atividades com as artes visuais, a música e a corporeidade, as crianças expressam suas ideias, sentidos e sentimentos, o que é importante ao longo de toda sua vida”.

**PERÍODO DE INSCRIÇÃO: DE 11 a 14/03/2022 NO PORTAL DA EDUCAÇÃO**

**Número de vagas:** 25 cursistas

**Número mínimo de inscrições para abertura da oficina:** 10 cursistas

**Público-alvo:** Monitoras/ ADEs

**Ementa:** A oficina tem como proposta abordar a importância da arte no olhar da criança.

### Objetivos:

- Estimular a criatividade através de intervenções, pinturas e leitura de imagens, releitura;
- Compreender a arte como expressão das emoções;
- Aguçar a sensibilidade e a capacidade de observação através das apreciações artísticas.
- Transformar o espaço escolar em experimentação;
- Estimular a sensibilidade criativa;
- Explorar diversas materialidades;

**Carga Horária:** 12 horas + 3h trabalho (5 de encontros remotos e 1 presencial).

**Dia dos encontros semanais:** Sábado

**Local das Reuniões:** Encontros *online* pelo Google Meet (usar o navegador Google Chrome) e computador (se possível não usar celular)

**Horário:** 8h00 às 10h30

**Cronograma dos encontros *online*:** 30/04, 07/05, 17/05, 21/05, 28/05 e 04/06

**Recursos para os encontros remotos:**

- Utilizar computador com acesso à internet

## Oficina pedagógica *online* – “Refletindo a Prática”

1º semestre de 2022



- Utilizar o navegador google chrome,
- Utilizar e-mail institucional pessoal (@educ. ... que será criado pelo NFCI após a confirmação da inscrição). Esse e-mail deverá ser utilizado para participação nos encontros *online* e para o preenchimento da lista de presença de cada encontro *online*.

### Contrato Didático:

- Ter frequência de 75% da carga horária dos encontros *online* (por Google Meet).
  - Preencher a lista de presença disponibilizada por *link* no *chat* de participação do curso, durante cada encontro.
  - Entregar o trabalho solicitado.
- \* Para o bom andamento das oficinas, é importante que os horários estabelecidos sejam rigorosamente cumpridos.

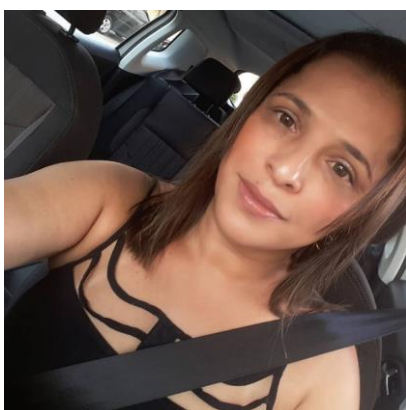
### Certificação:

- \* Somente serão certificados:
- Aqueles que concluírem os trabalhos com aproveitamento/frequência estipulados no contrato didático.
- Os cursistas que preencherem a lista de presença encaminhada por *link* no *chat* de participação do curso durante cada encontro, cujos dados estejam vinculados à lista de inscrição de contemplados.

**Atestados médicos:** Justificam possíveis faltas, mas não as abonam.

### Professor Formador e organizador da oficina:

**Claudia Brito**



Professora formadora na Rede municipal de Ensino de Indaiatuba desde 2014, atualmente atua como professora Gestora da “E.M.E.B. Professora Patrocínia Robles Provenza”, formada em Pedagogia, Arte Terapia, Música Terapia, Artes Visuais e Professora de Artes do estado na escola “José de Campos”.